

Ivan Karizna, Cello



»I know Ivan Karizna already for a number of years. This brilliant young cellist and a real personality as a musician always impresses me with his playing. No doubt - he has something special to say and this always will be recognized by music lovers and professionals.«

Gidon Kremer

»Ivan Karizna is an excellent young cellist, one of the best of his generation. He is a natural musician with a brilliant technique and rare tonal beauty. He deserves to be heard.«

Andras Schiff

Der Cellist Ivan Karizna zog weltweite Aufmerksamkeit auf sich, als er 2011 im Alter von 19 Jahren dritter Preisträger beim 14. Internationalen Tchaikovsky Wettbewerb wurde. Seitdem hat er mit zahlreichen Wettbewerbserfolgen u.a. als Gewinner beim Musikwettbewerb der Società Umanitaria in Mailand, dem Guilhermina Suggia Wettbewerb in Porto oder dem Luis Sigall Wettbewerb in Chile sein Talent unter Beweis stellen können. 2017 nahm er mit großem Erfolg beim renommierten *Concours Musical Reine Elisabeth* in Brüssel teil, wo er neben dem *Prix de la Région de Bruxelles-Capitale* auch mit dem Publikumspreis, dem *Prix Musiq'3*, ausgezeichnet wurde.

Ivan Karizna verfolgt eine sehr intensive Konzerttätigkeit, die ihn weltweit in angesehenen Konzertstätten wie das Concertgebouw in Amsterdam, das Berliner Konzerthaus, den Salle Pleyel, Salle Cortot und die Philharmonie de Paris, das BOZAR-Palais in Brüssel oder die Benaroya Hall in Seattle führt. Er arbeitet regelmäßig mit Dirigenten wie Valery Gergiev, Ion Marin, Mikhail Jurowsky und Vladimir Spivakov zusammen und konzertierte bereits mit namhaften Orchestern wie dem Mariinsky Theater Symphony Orchestra, den St. Petersburger Philharmonikern, den Straßburger Philharmonikern, dem Slovenian Radio Symphony Orchestra, dem Orchestre de Paris oder dem mexikanischen Orquesta Filarmónica de Jalisco.

2012 wirkte Ivan Karizna bei *Chamber Music Connects the World* mit, wo er gemeinsam mit Gidon Kremer, Yuri Bashmet und Christian Tetzlaff auftrat. Darüber hinaus gastierte er unter anderem beim *Yuri Bashmet International Music Festival*, beim internationalen *Musikfestival von Colmar*, dem *Festival Spring of Arts* in Monte Carlo und dem Rostropovich-Festival in Berlin.

Ivan Karizna wurde 1992 in Weißrussland in eine Musikerfamilie geboren und erhielt im Alter von fünf Jahren seinen ersten Cellounterricht. Mit sieben Jahren wurde er in die Klasse von Vladimir Perlin aufgenommen. Von 2009 bis 2014 absolvierte er am Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse Paris sein Studium bei Jérôme Pernoo, welches er mit Auszeichnung abschloss. Seit 2016 studiert er an der renommierten Kronberg Academy für hochbegabte Geiger, Bratschisten und Cellisten bei Frans Helmerson.